

W czasie wakacji odbył się remont siedziby Wydawnictw Uczelnianych Politechniki Łódzkiej połączony z remontem Czytelni Czasopism. Od nowego roku akademickiego wszyscy zainteresowani mogą korzystać z wnętrza parteru Biblioteki Głównej w nowej aranżacji.

## Wydawnictwa Uczelniane w nowej odsłonie



foto:  
Tomasz Krakowiak

Największe zmiany zaszły w siedzibie Wydawnictw Uczelnianych. Zamurowane zostało wejście 19a, przez które do tej pory najczęściej wchodził autorzy. W tej chwili do Wydawnictw należy kierować się na wprost przez Czytelnię Czasopism – do pokoju 19.

Remont objął wymianę wykładziny, malowanie ścian na białą, szarą i pomarańczową oraz wyłożenie ściany

wokół okien kamieniem dekoracyjnym w formie cegieł. Wydawnictwo zyskało nowe meble – nowoczesne, regulowane biurka, stół konferencyjny, szafy i szafki. Dodatkowo stworzono miejsce „gościnne” dla autorów. Nowa przestrzeń jest przyjazna, funkcjonalna i estetyczna. Wnętrze zostało lepiej wykorzystane, jest jaśniejsze i widniejsze.

Nowa aranżacja pociągnie za sobą inne zmiany. Zespół zaprojektował logo, które ozdobi jedną ze ścian pokoju i będzie używane w celach marketingowych. Opracowywana jest nowa strona internetowa Wydawnictw ze zmienioną szatą graficzną i nowymi funkcjonalnościami. Autorzy odwiedzający Wydawnictwa będą mogli w sposób bardziej komfortowy i profesjonalny prezentować dane ze swoich laptopów przy stole konferencyjnym z wbudowanymi gniaздkami sieciowymi oraz uzgadniać poprawki redakcyjne, także w większym gronie. Zespół redaktorów zyskał nową przestrzeń, która ułatwi i uprzyjemni pracę. Nowa siedziba będzie też dobrą bazą pod planowane w przyszłości zmiany i nowe wyzwania, z którymi wydawcy książek muszą się dzisiaj zmierzyć.

■ Tomasz Krakowiak  
Wydawnictwa Uczelniane

► na przeglądanie zasobów bazy PubMed, a także BrowZine na urządzenia z iOS, pozwalającą za darmo przeglądać setki czasopism Open Access na iPadzie.

### Narzędzia pomocnicze

Aplikacje umożliwiające dostęp do opisów bibliograficznych, abstraktów lub pełnych tekstów publikacji naukowych to tylko jedna z kategorii, którą potencjalnie mogą być zainteresowane osoby związane ze środowiskiem akademickim. Warto też korzystać z narzędzi, które

pomogą usprawnić pracę podczas pisania tekstów naukowych, jak choćby aplikacje do cytowań i bibliografii. Tutaj wymienić można na przykład Mendeley (PDF Reader), EasyBib, iSource czy RefME.

Promotorom prac dyplomowych mogą się przydać aplikacje do sprawdzania, czy tekst napisany przez studenta jest jego oryginalnym dziełem – czyli narzędzia do wykrywania plagiatów. W Google Play znaleźć można aplikacje takie jak Copyleaks Plagiarism Checker, Plagiarism i Kontroler plagiat, z kolei

w App Store aplikację TurnItIn czy GradeProff Proofreading & Plagiarism Detection. Na pierwszy rzut oka widoczna jest dominacja usług i serwisów anglojęzycznych – polskie źródła naukowe skupiają się przede wszystkim na stronach internetowych, nie zawsze dostosowanych do urządzeń mobilnych, a i reprezentacja polskich aplikacji w sklepie Google'a i Apple'a jest mało imponująca.

■ Jolanta Szczepaniak  
Oddział Promocji i Informacji  
Biblioteka Politechniki Łódzkiej