

Dwudziesta wystawa w Galerii Biblio-Art PŁ

## Z innej perspektywy

Wystawa Rafała Szrajbera – architekta, fotografa, wykładowcy, pracownika Instytutu Informatyki Wydziału Fizyki Technicznej i Matematyki Stosowanej PŁ to podróż w krainę fotografii poddanej transformacji. To już drugie spotkanie z Rafałem Szrajberem, po Drost' Oramie, podczas którego prezentowane były prace studentów wykonane w ramach przedmiotu Komputery w mediach prowadzonego przez autora obecnej ekspozycji.

Zwiedzający mieli możliwość porównania różnych technik foto-

graficznych wykorzystanych przy okazji pierwszej i drugiej wystawy.

O swoich pracach autor powiedział: *Zaprezentowane na wystawie prace to działania na pograniczu fotografii i obrazowania cyfrowego, bazujące na fotografii panoramicznej. Przedstawiają otaczającą nas przestrzeń zmodyfikowaną tak, by zachęcić odbiorcę do wewnętrznych poszukiwań. Dokumentalny charakter fotografii wzmacnia przesłanie rzeczywistości, a sama przestrzeń występuje tu w roli bodźca, który buduje relacje między rzeczywi-*

*ścią postrzeganą przez odbiorcę a jej obrazową reprezentacją. To próba zwrócenia uwagi na otaczającą nas przestrzeń i sposób jej odkrywania na nowo. Zachwiane relacje pomiędzy odbiorcą a zapisem przestrzeni, są tutaj zabiegiem mającym na celu wciągnąć odbiorcę w dialog z obrazem i poszukiwania rozwiązania swoistej przestrzennej łamigłówki.*

Wernisaż miał miejsce 5 maja, a wystawa trwała do 2 czerwca 2011 r.

■ Izabela Szmidt